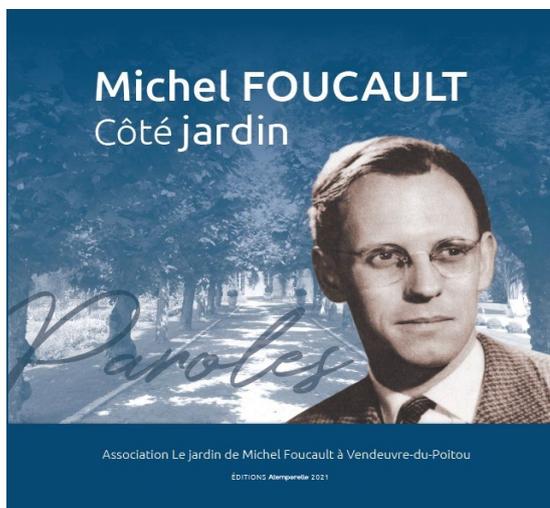


Parution : avril 2021



MICHEL FOUCAULT, Côté jardin

Paroles

Ouvrage collectif de l'association

Le jardin de Michel Foucault à Vendevre-du-Poitou (86).

> Histoire, philosophie, régionalisme,
histoire de la pensée, politique

Une biographie

Michel Foucault (1926-1984) est l'un des plus grands philosophes du XXe siècle. Cet ouvrage retrace sa vie, son parcours intellectuel, sa carrière universitaire et ses engagements.

Le Poitevin le plus connu au monde

Michel Foucault est aujourd'hui l'auteur le plus cité au monde !

Il a grandi entre Poitiers et Vendevre où il est enterré. C'est dans la maison familiale qu'il revenait chaque été pour achever tous ses livres, près du jardin.

Un recueil de témoignages inédits

Les gens qui l'ont connu à Poitiers ou à Vendevre dressent un portrait sensible de l'intellectuel. Leurs témoignages permettent de replacer ses travaux dans son temps, vus de province.

Présentation simple d'une pensée plurielle...

Les livres de Michel Foucault font toujours référence dans les domaines de la psychologie, de la justice et de l'histoire des idées. Ce nouvel ouvrage présente de façon didactique ses thèses majeures au fil de sa vie.

Un ouvrage d'actualité !

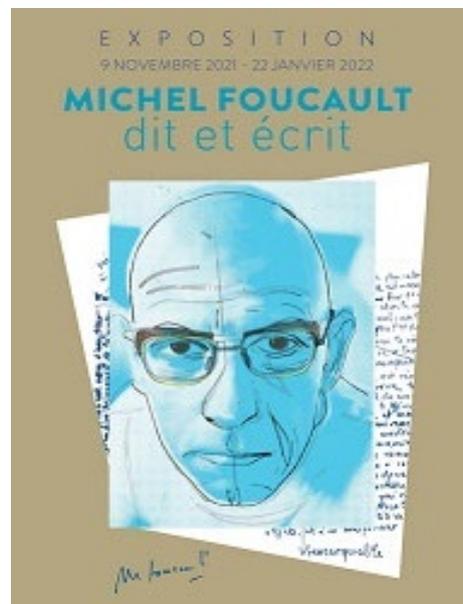
Près de 30 ans après sa mort, ses « dits et écrits » font toujours écho à des questions d'actualité : le pouvoir, les prisons, les migrants, le handicap mental, la parité, la sexualité, la différence...

L'auteur

L'ouvrage est coécrit par des membres de l'association *Le jardin de Michel Foucault à Vendevre-du-Poitou*. Créée en 2016, elle rassemble des Poitevins qui souhaitent faire connaître la pensée de Michel Foucault à un large public.

> Deux événements culturels à Poitiers (86)
en 2021-2022:

Exposition à la médiathèque F. Mitterand
Rencontres Michel Foucault au TAP.



Sommaire :

Préface. Avant-propos. Introduction
CHAPITRE 1 – Paul-Michel Foucault
CHAPITRE 2 – Un enseignant chercheur
Le Collège de France
CHAPITRE 3 – Un auteur – une œuvre
Médecine et folie
L'archéologie du savoir
Prison et enfermement
Une sensibilité artistique
Histoire de la sexualité
CHAPITRE 4 – Un homme engagé
Le Groupe d'information sur les prisons
C'est intolérable !
CHAPITRE 5 – Un écrivain à Vendeuve
Un lieu de repos et de travail.
Une maison familiale.
Le dernier séjour à Vendeuve
Conclusion. Chronologie. Epilogue.

UN ÉCRIVAIN À VENDEUVRE

« Je suis arrivé à Vendeuve, c'est le temps des feuilles de papier qu'on remplit comme des paniers de pommes, des arbres qu'on taille, des livres qu'on lit ligne par ligne avec la méticulosité des enfants... C'est la sagesse de chaque été ».



La maison de Vendeuve en 2016.

Tout au long de sa vie, Michel Foucault revient chaque été à Vendeuve, pour passer des vacances en famille dans la maison de sa grand-mère, Marie Malapert. Il lui dédicace son premier livre, *Maladie mentale et personnalité*, en 1954 : « Pour mamie, ce petit livre qui lui doit tant, d'affectueuse reconnaissance puisqu'il a été écrit dans le cadre si hospitalier du bon vieux Vendeuve ».

« Cela exprime bien le lien très fort qu'il y avait pour Michel Foucault entre Vendeuve et son œuvre, son travail. Vendeuve, c'était un endroit où il venait travailler ; où il quittait l'agitation parisienne, les débats politiques, le militantisme, le travail dans les bibliothèques, dans les archives, pour venir, au calme, écrire la version définitive de ses livres. Alors peut-être pas de tous ses livres, mais en tout cas, beaucoup de ses livres ont été écrits ici ».

Henri-Paul Fruchaud

« Lettre à Daniel Defert, août 1965.

50 |

UN LIEU DE REPOS ET DE TRAVAIL

« Michel Foucault venait, à partir du mois de juillet, juillet-août-septembre, la plupart du temps, pendant les vacances universitaires qui étaient assez longues ; il sortait de l'agitation parisienne et il venait en fait pour travailler ; et il écrivait – cinq heures, six heures, sept heures par jour – tous les jours et il menait une vie extrêmement studieuse, extrêmement réglée, complètement déconnectée de tout le reste. Et c'est vraiment ça le souvenir que j'en garde ».

Henri-Paul Fruchaud



Après le décès de son père, en septembre 1959, sa mère vend la maison de Poitiers et s'installe définitivement à Vendeuve où ses enfants la rejoignent en été. Michel est présent régulièrement, mais discrètement, à la campagne. Tous ses proches en bénéficient. Il vient aux beaux jours et s'installe dans son petit bureau pour travailler. Sa mère veille à ce qu'on ne le laisse écrire. Car c'est là, loin de la vie parisienne, qu'il rédige la version définitive de ses livres.

« Il était très attaché à Vendeuve parce que c'était ses souvenirs d'enfance – certainement qu'il y a été plus heureux qu'à Poitiers – et il y est revenu chaque année à la fois pour être auprès de sa mère. Il adorait jardiner, entretenir ses roses, et puis il a terminé tous ses livres. Il n'a jamais achevé un livre sans que la dernière main ait été portée dans le bureau de l'autre aile de la maison ».

Daniel Defert

Le petit bureau de Michel Foucault dans la maison de Vendeuve a été remeublé mais conservé.

| 51

Format : 21,5 x 21,5 cm
Intérieur ; 64 pages, quadri
Poids d'un exemplaire : 280 g
ISBN : 978-2-951 876-13-2

Prix public : 28 euros TTC

Les informations sur nos publications sont disponibles sur les serveurs Electre et Dilicom.



Atemporelle VOTRE HISTOIRE NOUS FASCINE

117 bis avenue Aristide Briand 79200 PARTHENAY05-49-63-13-86 / éditions@atemporelle.org