

atemporelle

FORMATIONS 2016

LE COSTUME AU MOYEN ÂGE

Lundi 17 et mardi 18 octobre 2016

à Parthenay (79)

LE COSTUME AU MOYEN ÂGE (X^e-XV^e siècles)

Connaissance et médiation : le costume, reflet de l'évolution et de l'organisation de la société.

➤ à Parthenay au château des Plans (2 jours).

Publics visés : professionnels de la culture, du tourisme et du patrimoine.

Contenus : Les sources de connaissance : textes, iconographie, archéologie. Histoire des styles et des modes. Matériaux, coupes et couleurs du vêtement. La symbolique du vêtement. Créer un costume médiéval : modèles et patrons ; animations et spectacles : se costumer ? Quelles formes de médiation ? Exemples de reconstitutions de costumes médiévaux et exercices de médiation.

INTERVENANTS

Sophie Jolivet, docteur en histoire spécialiste de l'histoire du vêtement, attachée de conservation du patrimoine (Dijon). Auteur de plusieurs publications sur le sujet.

Stéphanie Roumégous, guide-conférencière agréée, spécialisée dans les animations et reconstitutions médiévales.

Stéphanie Tézière, guide-conférencière agréée master sur le costume médiéval à travers la sculpture, etc.

PROGRAMME

Lundi 17 octobre 2016 (7h)

9h. Accueil à **Parthenay** et introduction par Atemporelle.
Présentation du programme, tour de table, objectifs.

9h30-10h45h. Les sources de connaissance : textes, iconographie, archéologie. Limites et contraintes. Sophie JOLIVET.

11h-12h. Histoire des styles et des modes. L'évolution du costume médiéval : repères essentiels des grandes périodes. Sophie JOLIVET.

12h-12h30. Échanges et questions.

12h30. Déjeuner sur place.

14h-15h30. Matériaux, coupes et couleurs du vêtement : les grands changements de la fin du Moyen-Age. Sophie JOLIVET.

15h45-17h. Les mots des vêtements et des textiles. La question du vocabulaire. Sophie JOLIVET.

17h-17h30. Échanges, questions et bibliographie.

Mardi 18 octobre 2016 (7h)

9h : Accueil à **Parthenay**

9h-10h : La visite costumée : petit historique de cette « mode ». Différence avec la visite théâtralisée. Stéphanie ROUMEGOUS.

10h-11h. Le costume comme élément de médiation, côté guide et côté public. L'intérêt du costume dans différents contextes. Témoignages après des visites guidées: paroles de visiteurs ayant suivi des visites costumées et témoignages de guides professionnels utilisant le costume. Stéphanie ROUMEGOUS.

11h-12h. Intervention costumée mode d'emploi du guide : créer son projet en cohérence avec le lieu, réécrire son propos, comment donner du caractère à sa visite, rester guide ou être acteur ? Stéphanie ROUMEGOUS.

12h-12h30. Échanges et questions.

12h30. Déjeuner sur place.

14h-16h. Exercices de médiation : la visite en costume et la visite sur le thème du costume. Stéphanie ROUMEGOUS et Stéphanie TEZIERE.

16h-17h. Exemples de reconstitutions de costumes médiévaux. Comment créer son costume ? Stéphanie ROUMEGOUS et Stéphanie TEZIERE.

17h-17h30. Synthèse et bibliographie.