

# atemporelle

[Médiation-Éditions-Exposition]

## Nos références

De la réalisation de visites guidées à la création d'une signalétique, de dépliants ou d'expositions pour des monuments et des sites, Atemporelle accompagne les projets de mise en valeur du patrimoine d'associations, de collectivités ou de personnes privées.

L'équipe constituée de professionnels de la **médiation du patrimoine** peut intervenir sur les différentes étapes d'un projet (recherche documentaire, mise en récit, iconographie, graphisme, suivi de réalisation). Chaque support de communication est adapté, dans sa forme et dans son contenu, au public ciblé : éditions touristiques ou scientifiques. Le service éducatif d'Atemporelle propose ses compétences pour la conception et la réalisation d'outils pédagogiques et d'activités pour les plus jeunes.

Parallèlement, les guides conférenciers d'Atemporelle proposent leur propre programmation de visites, animations, conférences et éditions, toute l'année en Deux-Sèvres.

### **ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DES CÔTES-D'ARMOR, Château du Guildo (22)**

Conception et adaptation de l'exposition « La construction en pierre au Moyen Âge » (2020).

Conception : Atemporelle.

Création graphique et adaptation : agence Esprit pub'.

### **DS STORE, NIORT (79)**

À l'occasion du lancement national de l'édition limitée du véhicule DS 7 Crossback Louvre, animation autour de la thématique du musée parisien avec la présentation d'une sélection d'œuvres du Louvre lors d'un diaporama pour la clientèle au sein de la concession automobile (octobre 2020).

Chargée de mission : Stéphanie Tézère.

### **COMMUNE DE SAINT-LOUP-LAMAIÉ (79)**

Accompagnement pour la sélection de cartes postales, rédaction des légendes pour une exposition éphémère en plein-air (printemps 2020).

Chargée de mission : Stéphanie Tézère.

### **SAINT-PIERRE DES ECHAUBROGNES (79)**

Signalétique et parcours d'interprétation du patrimoine et de l'environnement de la commune (2019-2020), définition du circuit, rédaction et conception des panneaux en concertation avec l'équipe municipale.

Chargée de mission : Stéphanie Tézère.

Création graphique et réalisation : agence Esprit pub'.

### **ENTREPRISE ADC / Groupe FAYAT, PARTHENAY (79)**

À l'occasion des 100 ans de l'entreprise, conception et réalisation d'un livre (étude documentaire et historique, collectage, suivi de réalisation), visites guidées et présentation en entreprise pour les salariés (2019).

Chargée de mission : Stéphanie Tézère.

Création graphique et réalisation : agence Esprit pub'.

### **ENTREPRISE ROUVREAU RECYCLAGE, NIORT (79)**

À l'occasion des 70 ans de l'entreprise, parcours guidé (mise en récit de la présentation de l'entreprise) pour les invités, clients et salariés (2019).

Chargées de mission : Sandrine Nicolet et Stéphanie Tézère.

### **COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION DU NIORTAIS (79)**

Dans le cadre du salon Niort Numeric, accompagnement pour la réalisation d'un écran tactile interactif à disposition du public (mise en récit de l'évolution de la ville de Niort) permettant de découvrir les moments-clés de l'histoire de la ville de Niort (2019).

Chargée de mission : Stéphanie Tézère.

### **VILLE DE RAMBOUILLET (72)**

Édition d'un plan historique légendé du domaine royal de Rambouillet dans la charte des Villes et pays d'art et d'histoire (2017-2018).

Chargée de mission : Marie-Pierre Baudry.

Adaptation graphique : L'agence 3008.

### **COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION DE LA ROCHELLE (17)**

Signalétique et parcours d'interprétation du patrimoine et de l'environnement des communes de Sainte-Soulle (2018) et de Thairé (2017), inventaire, recherche documentaire, définition du circuit, rédaction et conception des panneaux en concertation avec un groupe de travail.

Service référent : Service environnement et urbanisme

Chargée de mission : Stéphanie Tézère.

Création graphique et suivi de réalisation : agence Esprit pub'.

### **DRAC Poitou-Charentes / conservation régionale des monuments historiques.**

Conception et réalisation de six panneaux de présentation de l'histoire et l'archéologie du château de Broue (Saint-Sornin, 17) pour l'exposition permanente (février-mars 2016 et 2017).

Chargée de mission : Marie-Pierre Baudry.

Création graphique et suivi de réalisation : agence Esprit pub'.

### **COMMUNE DE SURGÈRES (17)**

Conception et réalisation (textes, iconographie et maquettes) d'une signalétique du patrimoine pour le château de Surgères (avril-juin 2015).

Chargée de mission : Marie-Pierre Baudry.

Création graphique : agence 3008.

### **COMMUNE DE SAINT-LOUP-LAMAIÉ (79)**

Conception et réalisation d'audio guides adaptés à la visite du bourg de Saint-Loup, avec création textes / interprétation du patrimoine. Fourniture du matériel, enregistrement, assistance et conseil technique, écriture et réalisation, traduction et adaptation en anglais (juillet 2013-décembre 2013).

Chargée d'étude et réalisation : Bérengère Morisset.  
Enregistrement : Laurent Baraton, ingénieur du son ; comédiens.

### **COMMUNE DE LA CHAPELLE-SAINT-LAURENT (79)**

Conception et réalisation d'une signalétique du patrimoine pour le cimetière (hiver 2013) : un parcours de visite matérialisé par un panneau de présentation générale et 15 bornes de signalétique pour valoriser des tombes remarquables et des personnalités.

Inventaire sur site, recherches documentaires, synopsis du parcours-découverte, rédaction des textes, création graphique, choix et suivi de réalisation de l'ensemble des supports.

Chargée de mission : Bérengère Morisset

Création graphique et suivi de réalisation : agence Esprit pub'.

### **ASSOCIATION L'HOMME ET LA PIERRE (79)**

Pour le réseau constitué d'une dizaine de carrières en Deux-Sèvres (carrières désaffectées ou en exploitation) au sein du Pôle d'Excellence rurale (2010-2021) :

- Conception, coordination et réalisation d'un programme annuel de visites des sites.
- Coordination et animation du réseau, accompagnement dans le montage du projet.

Chargée de mission : Stéphanie Tézère.

### **COMMUNAUTÉ DE COMMUNES DE PARTHENAY (79)**

Pour le service du patrimoine du Pays d'art et d'histoire de Parthenay (2013-2014):

- Réalisation de modules d'animations pédagogiques autour du patrimoine local.
- Visites guidées du patrimoine.

Chargées de mission : Sandrine Nicolet, Anne Sénéchaud, Bérengère Morisset, Stéphanie Tézère.

### **CENTRE SOCIO-CULTUREL DE VOUILLÉ (86)**

Conception et réalisation d'une présentation multimédia sur l'histoire du château de Chiré-en-Montreuil à travers le regard de ses habitants, de ceux qui y ont vécu, des historiens et des archéologues (mars-juin 2013).

- Collectage : rencontres et enregistrements des témoignages, montage.
- Recherches documentaires et iconographiques complémentaires
- Écriture et réalisation d'une projection multimédia avec enregistrements de témoignages.

Chargée de mission : Marie-Pierre Baudry.

Ingénieur du son : Laurent Baraton. Montage multimédia et création graphique : Paillette graphic'.

### **COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION DE LA ROCHELLE (17)**

Signalétique et parcours d'interprétation du patrimoine et de l'environnement des communes de Saint-Rogatien, Saint-Vivien et Saint-Xandre (septembre 2012- fin 2013), inventaire, recherche documentaire, définition du circuit, rédaction et conception des panneaux en concertation avec un groupe de travail.

Service référent : Service environnement et urbanisme

Chargée de mission : Anne Sénéchaud.

Création graphique et suivi de réalisation : agence Esprit pub'.

### **VILLE DE COULONGES-SUR-L'AUTIZE (79)**

Conception et réalisation d'audio guides adaptés à la visite du château de Coulonges, avec création textes / interprétation du patrimoine. Fourniture du matériel, enregistrement, assistance et conseil technique, écriture et réalisation (décembre 2012-janvier 2013).

Chargée d'étude et réalisation : Marie-Pierre Baudry-Parthenay.

Enregistrement : Laurent Baraton, ingénieur du son ; comédiens.

### **VILLE DE LUSIGNAN (86)**

Conception et réalisation de trois panneaux de signalétique extérieurs expliquant le chantier de fouille et le projet de restauration de l'ancienne porte de ville (décembre 2012-janvier 2013).

Chargée d'étude et réalisation : Marie-Pierre Baudry.

Création graphique et suivi de réalisation : agence Esprit pub'.

#### **VILLE DE COULONGES-SUR-L'AUTIZE (79)**

Conception et réalisation de cinq panneaux d'exposition (complémentaires à ceux réalisés en 2010), supports de présentation du château de Coulonges, en introduction à la découverte du monument (juillet 2012).

Chargée d'étude et réalisation : Marie-Pierre Baudry.

Création graphique et suivi de réalisation : agence Esprit pub'.

#### **VILLE DE CHÂTELLERAULT (86)**

Recherche documentaire et iconographique et rédaction des textes pour des panneaux d'exposition sur un bâtiment de la manufacture de Châtellerault, en complément d'une exposition déjà réalisée par la Ville (mai-juillet 2012).

Commanditaire : service des musées.

Chargée de mission : Marie-Pierre Baudry.

#### **VILLE DE PARTHENAY (79)**

Conception et réalisation d'une frise historique sur panneaux de signalétique extérieurs.

Commanditaire : service des archives municipales (été 2012).

Chargée de mission : Marie-Pierre Baudry.

Création graphique et suivi de réalisation : agence Esprit pub'.

#### **VILLE DE TOURS (37)**

Conception et réalisation d'une exposition sur la cuisine médiévale (6 panneaux) pour le service du patrimoine / Ville d'art et d'histoire (juillet-août 2011).

Chargées de mission : Marie-Pierre Baudry, Bérengère Morisset.

Création graphique et suivi de réalisation : agence Esprit pub'.

#### **COMMUNAUTÉ DE COMMUNES DE PARTHENAY (79)**

Pour le service du patrimoine du Pays d'art et d'histoire de Parthenay (2011-2012):

- Conception et réalisation de modules d'animations pédagogiques autour du patrimoine local.
- Conception et réalisation d'un programme estival de visites guidées du patrimoine, comprenant également la réalisation du support de communication.
- Conception et réalisation d'un programme d'ateliers du patrimoine en temps scolaire.

Chargées de mission : Sandrine Nicolet, Bérengère Morisset.

#### **VILLE DE COULONGES-SUR-L'AUTIZE (79)**

Conception et réalisation de cinq panneaux d'exposition / supports de présentation du château de Coulonges, en introduction à la découverte du monument (2010).

Conception et réalisation d'un document de visite du bourg de Coulonges.

Chargée d'étude et réalisation : Stéphanie Tézère, Marie-Pierre Baudry.

Création graphique et suivi de réalisation : agence Esprit pub'.

#### **COMMUNAUTÉ DE COMMUNES DE PARTHENAY (79)**

Conception et réalisation d'un schéma global de mise en valeur touristique du quartier Saint-Jacques de Parthenay, en lien avec un architecte du patrimoine et une conceptrice du mobilier retenus par le service tourisme maître d'ouvrage (2005, 2006 et 2007).

- Étude de définition, diagnostic et préconisations
- Conception des contenus et réalisation graphique d'une cinquantaine de supports de signalétique : stations intégrant du mobilier urbain, pupitres et panneaux
- Conception et réalisation de documents d'appel, de documents d'accueil, d'un plan de visite du quartier historique, et conception d'un dépliant spécifique en anglais.
- Conception et réalisation de supports spécifiques (panneaux jeux) pour les enfants.

Responsable du projet : Marie-Pierre Baudry.

Chargés d'étude : Stéphanie Tézière (recherches documentaires), Sandrine Nicolet (supports éducatifs), Manuel Gamet (conception graphique, mise en page, suivi de fabrication).

### **ASSOCIATIONS ET COMMUNES (79)**

Prestations de conseil et interventions de visites guidées pour une soixantaine de communes en Deux-Sèvres (2003 à 2020).

Guides : Anne Sénéchaud, Stéphanie Tézière, Bérengère Morisset, Vanessa Fouillet, Frédéric Dufrêche, Véronique Loubat et Sandrine Nicolet.

### **OFFICE DU BOCAGE BRESSUIRAIS (79)**

Prestations de visites guidées (2013-2020).

Guides : Sandrine Nicolet et Stéphanie Tézière.

### **OFFICE DE TOURISME NIORT & MARAIS POITEVIN (79)**

Prestations de visites guidées (1998-2019).

Guide : Stéphanie Tézière.

### **UNION DU TOURISME EN GÂTINE (office de pôle 79)**

Conception et mise en œuvre d'un programme de visites guidées du patrimoine rural des villages de Gâtine. Réalisation d'un dépliant de promotion (été 2006).

Chargés d'étude et réalisation : Stéphanie Tézière, Manuel Gamet.

### **PAYS DE GÂTINE (79)**

Conception et réalisation d'une mallette et d'outils pédagogiques sur le thème de l'habitat en Gâtine (2003-2004).

Conception, mise en page, illustration et édition de fiches pédagogiques, panneaux d'exposition et d'animation, frises chronologiques, fiches typologiques pour les enseignants, base d'images mises à disposition sur CD-Rom, etc.

Maître d'ouvrage : Syndicat mixte du Pays de Gâtine.

Chargés d'étude : Sandrine Nicolet, Stéphanie Tézière, Manuel Gamet (graphiste).

### **PAYS D'ART ET D'HISTOIRE DE PARTHENAY (79)**

Conception et réalisation de diverses expositions sur le patrimoine :

- Les cordeliers en Poitou-Charentes, des moines dans la ville
- L'architecture des Trente Glorieuses en Deux-Sèvres.
- La maison au Moyen Age.
- Arthur de Richemont, capitaine de la guerre de Cent ans.
- Le duc de la Meilleraye, histoire d'un maréchal de France au XVII<sup>e</sup> siècle.
- Le Vieux costumier de Poitou, la société féodale au Moyen Age.
- La Maison Dieu de Parthenay.
- Les ponts en vallée du Thouet.
- L'hospitalité sur les chemins de Saint-Jacques de Compostelle.
- Le château au Moyen Age.
- La construction au Moyen Age.
- Le roman de Mélusine, un manuscrit enluminé du XV<sup>e</sup> siècle.
- La cuisine médiévale.

Conception, réalisation et édition de différents supports éducatifs : livrets, jeux pour enfants, outils éducatifs, maquettes (2001-2010).

### **ÉDITEUR Gestes Édition (79)**

Rédaction, coordination scientifique d'une publication collective sur la vallée du Thouet (histoire, géologie, patrimoine), recherche iconographique, pour Gestes Édition (2003).

Chargée d'étude : Marie-Pierre Baudry.

## **AGENCE DE COMMUNICATION NADINE RICHEL ET CIE (79)**

Rédaction de notices touristiques sur le patrimoine (2003).

Chargée d'étude : Marie-Pierre Baudry.

## **VILLE DE NIORT (79)**

Assistance et conseil à l'agence de communication Nadine Richet & Cie pour le Projet « Chemin communal du III<sup>e</sup> millénaire » (chemin de randonnée, 54 km.).

- Recherche documentaire et historique sur les quartiers périphériques de la ville.
- Définition des contenus de la signalétique du patrimoine : coordination du synopsis, définition des thématiques, des stations, déclinaisons des types de supports (pupitres, lattes, panneaux).
- Rédaction de synthèses, direction de la rédaction et suivi de mise en page.

Maître d'ouvrage : Communauté d'agglomération de Niort (2001).

Chargée de mission : Marie-Pierre Baudry.