

le Picton

Culture & patrimoine en Poitou et Charentes

n° 274

juillet-août-septembre 2023

- 4 ACTUALITÉ ARCHÉOLOGIQUE
Le palais des ducs d'Aquitaine à cœur ouvert
Éric Guilloteau
- 6 HISTOIRE ÉCONOMIQUE
Xavier Bernard, 150 ans d'expérimentation agricole
Guy Viollet
- 12 ENVIRONNEMENT
Le coteau de Fontauray de nouveau pâturé
Iris Prinnet
- 15 D'UNE LANGUE À L'AUTRE
Les mots des... plantes
Jean-Christophe Dourdet
- 16 HISTOIRE DES SCIENCES NATURELLES
La Société des sciences naturelles
de la Charente-Maritime
Martine Gachignard
- 22 SUR LES PONTS!
- 24 Ponts médiévaux du nord Deux-Sèvres
Marie-Pierre Baudry
- 29 Le vieux pont de Taizon
Patricia Beaumont
- 32 « L'un des plus beaux ponts du royaume »,
le Pont Neuf de Châtellerault
Pol Vendeville
- 38 Franchir la Charente
Pascale Moisdon
- 45 Les ponts suspendus sur la Creuse et la Gartempe
Véronique Dujardin
- 50 Le pont suspendu de Bonneuil-Matours
Paul Maturi
- 55 I O Z-AI VU DIRE
O vous regarde pas, mé quand meinme...
Geneviève Charlot
- 56 PORTFOLIO
Enveloppe(s)
Philippe Collonge-Sens
- 60 HISTOIRE CONTEMPORAINE
Que sont devenus les avocats parlementaires?
Dominique Breillat
- 65 HISTOIRE DU COMMERCE
Les métamorphoses d'une quincaillerie
Stéphanie Tézzière
- 71 POÉSIE
L'or des picrides
Françoise Bertin

En couverture. Le pont de Saint-Savin, sur la Gartempe, dans la Vienne. | Photo Valentin Parthenay.



Courriel de la rédaction
contact@atemporelle.org

Retrouvez-nous sur notre page
Facebook [@lepicton](https://www.facebook.com/lepicton)

Visitez notre site
www.lepicton.fr

Abonnez-vous > page 72