

le *Picton*

Culture & patrimoine en Poitou et Charentes

n° 280

janvier-février-mars 2025

- 4 ACTUALITÉ
La station météorologique d'Angoulême Bel-Air
Marie-Hélène Pepin, Pamela de Montleau
- 9 I O-Z-AI VU DIRE
Une annaie à treize lunes
Geneviève Charlot
- 10 PREMIÈRE GUERRE MONDIALE
Les Sammies américains inhumés à la Pierre-Levée de Poitiers (1919-1922)
Laurent Busseau
- 13 HISTOIRE CONTEMPORAINE
Le portrait de Victorine, une femme de la Petite Église
Pascal Hérault
- 19 D'UNE LANGUE À L'AUTRE
Les mots des... oiseaux
Jean-Christophe Dourdet
- 20 GÉOPATRIMOINE
- 22 **Le géopatrimoine en Poitou**
Jean-Christophe Audru, Marc Couturier (t), Raphaël Grimaldi
- 30 **De la pierre à la mer**
Nicolas Charles
- 34 **Une réserve naturelle nationale**
Didier Poncet, Raphaël Grimaldi, Julian Branciforti, Mathilde Bonnet
- 39 **La côte saintongeaise**
Jean-Pierre Platel
- 43 **Les collections géologiques patrimoniales du Poitou et des Charentes**
Patrick Branger
- 47 **Les collections scientifiques de l'Université de Poitiers**
Géraldine Garcia, Xavier Valentin
- 51 **Bibliographie**
- 52 PORTFOLIO
Promenade « insolitaire » à La Rochelle
Corinne Labarussias
- 56 ARCHITECTURE RELIGIEUSE
Un charpentier montmorillonnais
Thierry Allard
- 61 SECONDE GUERRE MONDIALE
Un Français libre tchèque en Charente-Maritime
Stéphane Weiss
- 66 ACTUALITÉ
L'archéogénétique
Rowan Welti
- 69 PORTRAIT DE FEMME
Luce Nelly
Anne Guilbot
- 71 NOUVEAUTÉS LIVRES

En couverture : calcaire crayeux du Campanien de la conche de l'Arnèche (Meschers-sur-Gironde). | Photo Nicolas Charles..



Courriel de la rédaction
contact@atemporelle.org

Retrouvez-nous sur notre page
Facebook @lepiction

Visitez notre site
www.lepicton.fr

Abonnez-vous > page 72