

le Picton

Culture & patrimoine en Poitou et Charentes

n° 276

janvier-février-mars 2024

- 4 HISTOIRE ET ARCHITECTURE
1773, des fermes pour les Acadiens en Châtelleraudais
Nicolas Courteix
- 9 D'UNE LANGUE À L'AUTRE
Les mots des... plantes
Jean-Christophe Dourdet
- 10 HISTOIRE CONTEMPORAINE
Le musée disparu de La Plainelière (Courlay-79)
Pascal Hérault
- 16 ACTUALITÉ / BANDE DESSINÉE
Angoulême, 50 ans de bulles
Philippe Tomblaine
- 23 I O Z-AI VU DIRE
La pause café
Geneviève Charlot
- 24 **ALIÉNOR, DUCHESSÉ D'AQUITAINE**
- 26 **Aliénor, comtesse, duchesse et reine**
Marie-Pierre Baudry
- 30 **Trois actes de la duchesse**
Marie-Pierre Baudry
- 35 **Aliénor d'Aquitaine : droit et propriété au XII^e siècle**
Paul Weibel
- 40 **La famille maternelle d'Aliénor :
les vicomtes de Châtelleraudais**
Anaïs Lancelot
- 43 **Les comtes d'Angoulême au temps d'Aliénor d'Aquitaine**
Théophile Constantin Le Rouzic
- 47 **Aliénor d'Aquitaine, l'enfant du trobar ?**
Katy Bernard
- 50 **« Reconstituer Aliénor » : entre Histoire et légende**
Stéphanie Roumegous
- 52 **Aliénor en théâtre rock**
Mélissa Gonzalez
- 53 **Bibliographie**
- 54 PORTFOLIO
Yohan Épain
- 58 HISTOIRE ET LITTÉRATURE MÉDIÉVALE
La Fleur des Histoires de la terre d'Orient
Laurent Busseau
- 61 PARCS ET JARDINS
Le Jardin Vert à Angoulême
François Airaud-Grégoire
- 67 ARCHITECTURE
Le courant brutaliste, l'exemple de la Maif
Stéphanie Tézrière
- 70 NOUVEAUTÉS LIVRES

En couverture. Stéphanie Roumegous.
Photo Julien Danielo, extraite de son livre
Chroniques de Bretagne, où les événements
historiques sont reconstitués en costumes
pour chaque époque.

DOSSIER



Courriel de la rédaction
contact@atemporelle.org

Retrouvez-nous sur notre page
Facebook [@lepicton](https://www.facebook.com/lepicton)

Visitez notre site
www.lepicton.fr

Abonnez-vous > page 72